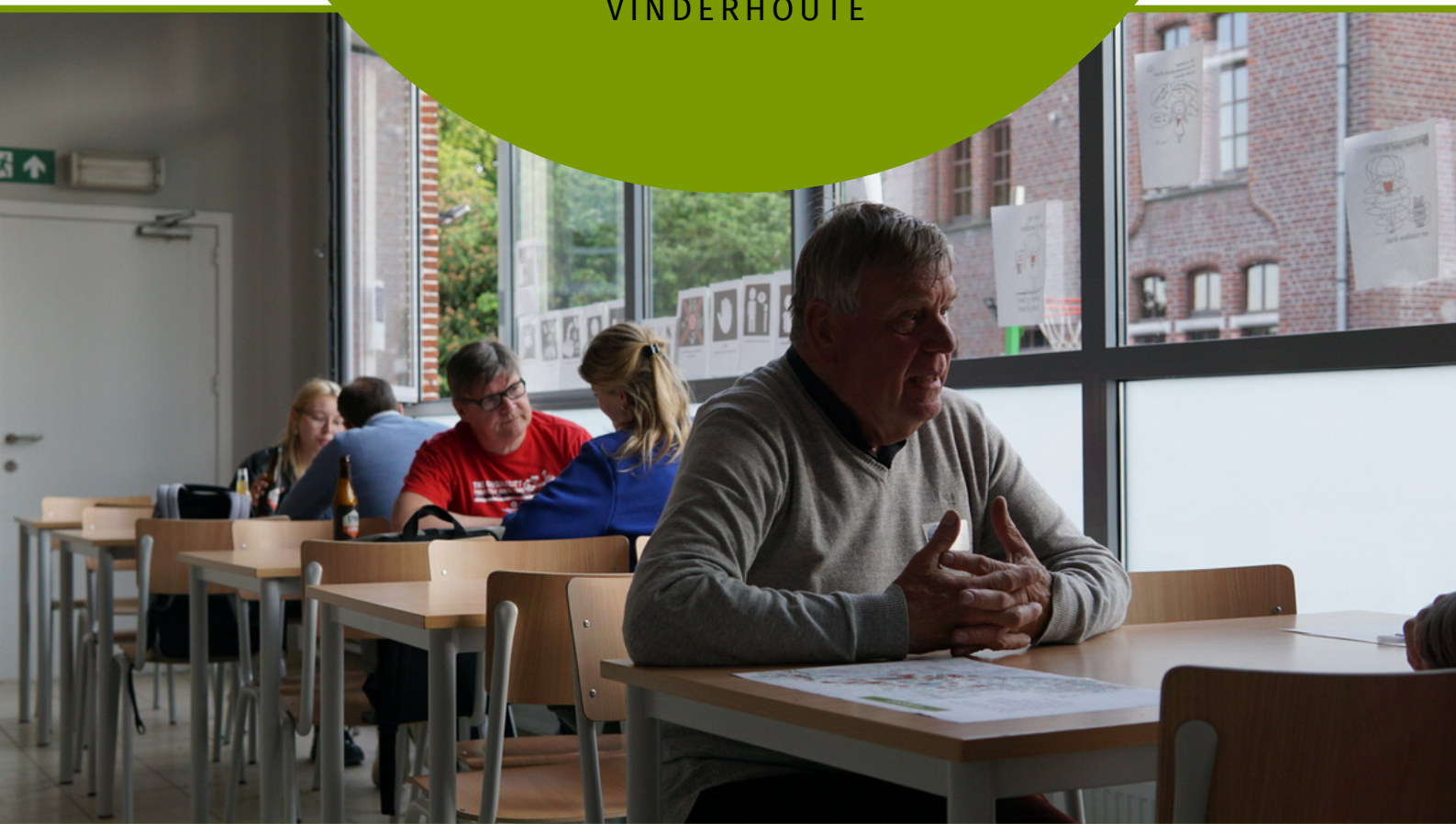


DE AANTREKKELIJKE STADSRAND

BEKNOPT VERSLAG 2DE BRAINSTORM

24 MEI 2023
GEMEENTELIJKE BASISCHOOL
VINDERHOUTE



Het Europese Leaderproject en het PlattelandPlus-project 'De Aantrekkelijke Stadsrand' is een samenwerking van Toerisme Meetjesland, Toerisme Oost-Vlaanderen, Avansa regio Gent, Plattelandscentrum Meetjesland vzw, gemeente Evergem, gemeente Lievegem, gemeente Zelzate, cultuuroverleg Meetjesland COMEET, Regionaal Landschap Meetjesland en Leievallie RLML, Vlaamse Landmaatschappij VLM en project Gentse Kanaalzone

Procesbegeleiding en
verslag door:



Europees Landbouwfonds
voor Plattelandsontwikkeling:
Europa investeert
in zijn platteland



provincie
Oost-Vlaanderen

ava nsa regio Gent
samen naar beter



HET PROJECT

De stadsrand van Gent, in dit project gezien als Lievegem, Evergem en Zelzate, wordt vandaag onterecht gezien als een minder interessant randgebied met veel industrie, in de buurt van een drukke haven en meerdere transportassen. Het project wil met een waardeerende co-creatieve aanpak de kracht en schoonheid van dit gebied aantonen. Doorheen de ideeën van 'Reizen naar Morgen' belichten en versterken we dit gebied als een florerende gemeenschap, waarbij zowel de bezoeker, de ondernemer alsook de inwoner hier een meerwaarde uit kan halen. Zo werken we bovenal aan deze plaats in diens geheel, waarbij toerisme functioneert als een middel om de samenleving te laten floreren.

WAAR WE NU STAAN

Op 24 mei 2023 bevinden we ons in de Gemeentelijke Basisschool van Vinderhoute, voor de tweede brainstormsessie van ons project. Via co-creatie gaan we op zoek naar welke plekken leven bij diegenen die wonen in de regio, of hier op een andere manier mee verbonden zijn. Ook denken we samen na over de mogelijkheden om de regio, als geheel en per individuele plek, te doen floreren doorheen uit te voeren acties.



FLOREREN

Tijdens het eerste deel van de avond gingen de aanwezigen op speeddate, dit niet enkel met elkaar, maar ook met een thema dat relevant is voor de regio. In korte gesprekken werd nagedacht over natuur, water, streekproducten, verblijven, mobiliteit, innovatie, bewegen en erfgoed. Telkens daagden de gesprekspartners elkaar uit in hoe zij het thema reeds in de regio zagen terugkomen, en wat hun eigen relatie met het thema was. Ook plaatsen die volgens hen onlosmakelijk verbonden waren met een bepaald onderwerp werden meegenomen, door deze aan te duiden op een kaart. Na deze 'blits bezoeken' aan de verschillende rijkdommen van de regio, was het tijd om een keuze te maken. Doorheen een democratisch stelsysteem herleidden de deelnemers de veelheid aan thema's tot drie onderwerpen waar zij in het vervolg van de avond diepgaander over zouden nadenken.

Het waren de thema's natuur, water en innovatie die bij de deelnemers het meest prikkelend werkten, en waar zij dan ook in drie groepen verder mee aan de slag gingen. De vraag die als rode draad doorheen het vervolg van de avond liep: 'hoe laten we deze thema's, reeds prominent in de regio aanwezig, ten volle floreren?' Floreren wordt gedefinieerd als bloeien, welvarend zijn, het tot volle ontplooiing komen. Aan de deelnemers de opdracht om dit op een creatieve manier toe te passen op de verschillende onderwerpen. Wederom zullen zij elkaar uitdagen, ditmaal in wat hun gedroomde of gewenste toekomstbeeld voor de regio is. De kracht schuilt in het realiseren van een gedragen idee, dat zij tenslotte zouden voorstellen aan de gehele groep. Om, vertrekkend vanuit een veelheid aan ideeën, samen te komen tot één concreet voorstel, hanteerden we het schema dat je hieronder kan terugvinden.

Thema:

1 | Hoe kunnen we ons thema nu beleven in de streek?

Welke gedachten nemen je mee uit de speeddates?
Welke gelijkenissen en/of unieke elementen vallen op?

2 | Wat zie, ruik, doe je als de droom gerealiseerd is?

3 | Hoe kunnen we de droom vandaag al beleven?

4 | Wat is de meerwaarde voor de streek | de bezoeker | de inwoner?

?

DRIE IDEEËN

WATER



Toegankelijke waterwegen

Bij het thema 'water' besloten ze in te zetten op de toegankelijkheid hiervan, en zo de regio op een unieke manier verkenbaar te maken. Binnen dit concrete idee passeerden ook heel wat specifieke voorstellen de revue. Zo zagen zij het Ringvaartkanaal als meer dan een industriekanaal alleen, dachten zij aan compleet emissieloos varen, dat perfect gekoppeld zou kunnen worden aan pleziertochten langs de mooiste verborgen delen van de regio, en leek De Lieve een perfecte plek om een landschappelijk beleefbaar erfgoedverhaal aan de bezoeker te vertellen. Concreet zouden zij een tilarm willen installeren waarmee iedereen vlot het water op kan. Zo willen zij het Meetjesland in de kijker zetten als anders, bewust en emissieloos. De regio zou voor hen bekend kunnen staan als de plaats waar je het landschap beleeft vanuit een ander perspectief, zijnde vanop het water, ook voor diegenen die minder mobiel zijn.

INNOVATIE



Kunst op de boot

Innovatie werd als thema vanuit verschillende invalshoeken benaderd. Enerzijds benadrukten zij hoe we de energietransitie ook in de regio in de schijnwerpers zouden kunnen plaatsen. Anderzijds zagen zij kunst als een vernieuwende en verbindende kracht die meer ondersteuning verdient. Uiteindelijk brachten zij deze twee sporen samen tot een kunstproject dat zich zou afspelen op een boot. Op deze boot zouden artiesten de kans krijgen om hun kunst te creëren. Daarnaast zouden zij deze ook openstellen voor het brede publiek, zodat de boot een plaats kan zijn van ontmoeting en verbinding. Vervolgens zou er niet enkel sprake zijn van figuurlijk in beweging brengen van het denken, maar zou de boot ook een route varen langs de verschillende plekken in de regio die werken met nieuwe vormen van energie. Een andere mogelijkheid is het uitstippelen van een fietsroute die al deze plekken bezoekt, met de boot als begin- of eindpunt. Hier zou ook een educatief aanbod rond energie aan gekoppeld kunnen worden. Ten slotte zou op de boot ook gewerkt worden met streekproducten.

NATUUR



Eenheid in diversiteit

Natuur is ten slotte een thema dat reeds ten volle aanwezig is in de regio. Het voorstel vanuit de deelnemers is om dit aanbod te verbinden met andere thema's, zoals innovatie en water, en het zo als een divers geheel beleefbaar te maken voor de inwoner en bezoeker van de regio. Zij willen de natuur in beweging brengen. Concreet denken zij hierbij aan vele kleine initiatieven verspreid doorheen de regio. Voorbeelden van deze initiatieven kunnen zijn: een kunstroute in de Kalevallei, een historisch woordje uitleg op bepaalde plaatsen en een bar op een mooie plek. Om de natuur proper en gezond te houden zagen de deelnemers ook een nood aan meer vuilnisbakken. Voor het onderhoud en de ophaling van het vuilnis zou bijvoorbeeld een gemeenschappelijke opruimdienst in het leven kunnen geroepen worden. Ook moeten al deze mogelijkheden als geheel vindbaar zijn. Dit vraagt enerzijds om (online) wegwijzers doorheen de regio, maar ook om een online plaats waar het aanbod in de kijker wordt gezet. Door deze integrale benadering hopen de deelnemers dat de grens tussen natuur en kunst, tussen rust en beleving, vervaagt.



GOESTING

Het slotmoment van de avond werd verzorgd door de deelnemers zelf. Op een creatieve manier stelden de drie groepen hun ideeën voor aan de anderen, en trachten ze zo duidelijk te maken waarom wat zij voor ogen hadden voor de regio, ook voor een verder floreren ervan zou kunnen zorgen.

Alle drie de ideeën bleken met veel enthousiasme onthaald te worden. De idee van de toegankelijke waterwegen werd geprezen als zeer inclusief omdat het ervoor zou kunnen zorgen dat zoveel mogelijk mensen het Meetjesland kunnen ontdekken. Eén iemand gaf aan zin te hebben om dit project al direct in realiteit om te zetten. De 'kunstenaarsboot' die verschillende linken legt naar de omgeving, werd gezien als een kans tot sterkere verbondenheid. Meerdere mensen gaven aan dat er nog te weinig kunst aanwezig is in de regio, en dat dit project direct inspireert om te kijken waar hier de concrete mogelijkheden liggen. Ook zag men mogelijkheden om reeds bestaande projecten hierbij aan elkaar te koppelen, alsook deze verder te verspreiden overheen de regio. Bij de ideeën die rond natuur in de regio voorgesteld werden, zien we dat vooral het verbinden van verschillende initiatieven bijzonder positief onthaald wordt. Wanneer de mens, doorheen kunst of andere dingen, verbonden wordt met de natuur, worden ook de mensen op zich met elkaar verbonden.

Het is duidelijk dat er een groot potentieel schuilgaat in de ideeën die doorheen de avond verzameld werden. Ook zien we hoe er langzaam nagedacht wordt over de concrete uitwerking van initiatieven. Alle ideeën, of deze nu heroïsch groot of innemend kleinschalig zijn, nemen we mee in de voorlopig laatste brainstormavond van dit project.



EEN NIEUWE NAAM

Ook ditmaal vroegen we de aanwezigen welke naam zij zelf aan dit gehele project zouden geven. Onder welke koepelterm zien zij Evergem, Lievegem en Zelzate allen vervat? Uiteindelijk ontvingen we één inzending: 'de kwelme'. Deze mogelijkheid voegen we toe aan diegenen die we tijdens de vorige brainstormavond verzamelden, namelijk: 'meetjesrand', 'de groene rand', 'op de rand', 'kleurrijk lint' en 'onder de rook'.

WAT VOLGT

Momenteel staat er nog één brainstormsessie op de planning, waarbij we met een brede en open kijk de mogelijkheden en wensen van en in de regio in kaart willen brengen, letterlijk en figuurlijk. Iedere brainstorm bouwt voort op de vorige, maar als deelnemer hoef je niet telkens aanwezig te zijn. Sluit dus gerust een enkele keer aan.

Ben jij na het lezen van dit verslag geprikkeld om ook mee te denken? Kom dan gerust naar het volgende een voorlopig laatste brainstormmoment. Inschrijven kan via deze [link](#).

- Maandagavond 19 juni (19u, TKlooster in Zelzate)

Het laatste brainstormmoment zal op zoek gaan naar welke plaatsen en acties het meeste 'goesting' opwekken. Zo zetten we de eerste stap richting het concretiseren van de verzamelde wensen. We vormen de basis voor de volgende fase van dit project: het co-creatief vormgeven en uitwerken van acties.

Het Europese Leaderproject en het PlattelandPlus-project 'De Aantrekkelijke Stadsrand' is een samenwerking van Toerisme Meetjesland, Toerisme Oost-Vlaanderen, Avansa regio Gent, Plattelandscentrum Meetjesland vzw, gemeente Evergem, gemeente Lievegem, gemeente Zelzate, cultuuroverleg Meetjesland COMEET, Regionaal Landschap Meetjesland en Leievallei RLML, Vlaamse Landmaatschappij VLM en project Gentse Kanaalzone



Europees Landbouwfonds
voor Plattelandsontwikkeling:
Europa investeert
in zijn platteland



provincie
Oost-Vlaanderen

