 

December 2024.

**VIE-PROGRAMMA 2024-2025 - 2de semester**

**14 januari De vrolijke atheïst**

Velen denken dat het atheïsme een zuiver intellectuele levensbeschouwing is, het resultaat van een lang denkproces dat haaks staat op onze dagelijkse ervaring. Het tegendeel is waar: atheïst zijn is net zo goed een beleving, een omgaan met de wereld, een in de wereld zijn.

De lezing is een warm en soms grappig pleidooi voor meer levensblijheid zonder God.

Jean-Paul Van Bendegem

**28 januari “Mijn vader was priester, mijn moeder non” (boek)**

In zijn boek ‘Mijn vader was priester, mijn moeder non’ reconstrueert Koen Wauters het unieke liefdesverhaal van zijn ouders aan de hand van interviews en honderden brieven. Het boek geeft een unieke inkijk in hun denken en voelen. Van de eerste ontmoeting, tot de dag dat ze trouwden, tegen de achtergrond van de jaren ’60 waar niet alleen vrijheid de levens binnensloop, maar ook de invloed van de Kerk.

Koen Wauters, auteur en wetenschapsjournalist bij VRT NWS

**11 februari In het spoor van de wolf**

Wolvenwelpen in Vlaanderen, de Ardennen én Nederland laten er geen twijfel over bestaan: de wolf is helemaal terug van weggeweest. En hij is hier om te blijven.

Ruim 150 jaar na zijn bijna-uitroeiing in heel West-Europa herovert de wolf het laatste deel van zijn voormalig leefgebied: de Lage Landen. Enkele jaren geleden nog de laatste wolvenloze regio van Europa, maar nu goed op weg om een belangrijk wolvenkruispunt te worden. Bij ons ontmoeten Italiaans-Franse wolven vandaag hun Pools-Duitse soortgenoten, nadat ze eeuwen geleden gescheiden waren geraakt.

Voor natuurvereniging Landschap vzw is de comeback allerminst een verrassing. Al in 2011 lanceerde ze de campagne Welkom Wolf om de publieke opinie voor te bereiden op de terugkeer van de inheemse toppredator.

In deze presentatie legt Jan Loos uit hoe wolven leven. Hij brengt feiten en rekent af met vooroordelen. Hij dompelt je onder in allerlei wolvenweetjes, laat je meekijken achter de schermen van het Meldpunt Welkom Wolf en stelt vast dat er geen land of regio in de wereld is waar wolven zo welkom zijn als bij ons.

Jan Loos, Landschap VZW

**25 februari Oost-Europa versus West-Europa**

Is in ieder geval de basisgedachte van deze lezing.

Het thema zal later worden gepreciseerd.

Johan de Boose, schrijver, dichter, acteur en publicist

**11 maart Belgische circusartiesten in Amerika 1900-1940**

Gwendolien vertelt het boeiende verhaal van deze artiesten.

Waarom vertrokken ze naar het verre Amerika om er hun act te doen?

Waarom bleven sommigen en anderen juist niet?

Hoe anders was het in Amerika in vergelijking met hun tourleven in België of Europa?

Is Amerika nog belangrijk voor hedendaagse circusartiesten?

Gwendolien Sabbe

**25 maart *LENTE-ONTBIJT-BUFFET***

***Afspraak om 9.30 uur in “MADONNA”, Poel 7, 9000 Gent***

***Bijdrage : 35 €***

*Inschrijving door e-mail naar het mailadres* [*viegentdivm@gmail.com*](mailto:viegentdivm@gmail.com) *en storting van* ***35 €***

*op rek.nr. BE09 0689 0549 8057 van VIE GENT met vermelding “LENTE-ONTBIJT 2025” + eigen naam*

**22 april Museum voor Schone Kunsten Gent**

Geleid bezoek aan de tentoonstelling Jules De Bruycker (schetsen-etsen)

**DETAILS VOLGEN LATER.**

**6 mei De oorsprong èn evolutie van A.I.**

Kunstmatige intelligentie is minder nieuw dan je misschien denkt. Waar komt het vandaan? Wat heeft de recente versnelling veroorzaakt? En wat zal het in de toekomst betekenen? Wat brengt de toekomst, en hoe kunnen we AI op een gezonde manier gebruiken om de samenleving te verbeteren?

Manu De Buck

**20 mei Karakterdames, verdoken vrouwenverhalen**

In haar boek “Karakterdames. Verdoken vrouwenverhalen” geeft historica en cultuurjournaliste Eliane Van den Ende verrassende portretten van karaktervrouwen die in de geschiedenisboeken (te) weinig aan bod komen.

Ze snuistert al "eeuwen" - in "La petite & grande histoire" op zoek naar dames van stand, maar ook naar vrouwen met een zinderend leven.

Verhalen tegen de stroom in: boeiend, kritisch, zelfzeker.

Een boek als een damestas, een 'saccoche': vol variatie, verleiding, vrouwelijk.

Eliane Van den Ende

**3 juni DAGUITSTAP**

**BESTEMMING WORDT LATER MEEGEDEELD.**

Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω