



Jaarverslag 2021

2021 had een feestjaar moeten zijn. Voor het eerste jaar onder de nieuwe naam Avansa hadden we mooie plannen. Maar het werd een tweede coronajaar. Een aantal plannen moesten we opbergen voor later. Corona zorgde voor 'ups en downs'. Soms was het moeilijk. Want hoe ga je 'samen naar beter', als je niet samen kan komen?

Toch was er in 2021 reden om te feesten. Ons antiracismeproject Bovenhuids startte met succes. We beleefden een zalige zomer, met vrijetijdsbubbels voor asielzoekers en mensen in armoede. We maakten podcasts. Levende boeken schreven en vertelden hun verhaal. Op de Kunstennacht toonden we het beste van onze sociaal-artistieke projecten...

Wat we, ondanks alles, toch konden doen dit jaar, lees je in dit jaarverslag. We geven je per beleidsthema een overzicht. Eigenlijk was 2021 niet zo slecht!

Veel leesplezier!

Team Avansa Limburg

“De gids trekt het thema nadrukkelijk open voor een andere kijk. Migratie mag niet enkel als probleem worden bekeken.”

Eric, deelnemer activiteit
‘Uitstap: Red Star Line
Museum Antwerpen’

**“Ontspannend,
verbindend en
cultureel.”**

Greet, deelnemster
activiteit
‘Verhalenwandeling’

2021 IN CIJFERS

Algemene werkingscijfers

241
activiteiten

6024
deelnemers

1300
uur

505
sessies

83
online
activiteiten
= **34** %

Top 5 locaties

66
activiteiten
in Hasselt
= **42** %

19
activiteiten
in Genk
= **12** %

10
activiteiten in
Maasmechelen
= **6** %

8
activiteiten
in Ham
= **5** %

7
activiteiten
in Sint-Truiden
= **4** %

Extra cijfers

57
gratis
activiteiten
= **39** %

9 %
van de deelnemers
betaalde het tarief
'verhoogde
tegemoetkoming'

we maakten
23
uitstappen

Armoede en uitsluiting

14

activiteiten

406

deelnemers

111

uur

33

sessies

17 oktober Dag tegen armoede

Meer dan 15.000 Limburgers moeten rondkomen met een inkomen onder de wettelijke armoedegrens, en dat aantal neemt jaar na jaar toe. Samen met SAAMO, de armoedeverenigingen en Welzijnszorg voerden we actie in zeven gemeenten.

Aan Halte Pastorie in Ham verkochten we soep op de stoep. In Hasselt maakten we ons vrijetijdsaanbod bekend aan kwetsbare mensen. In vijf andere gemeenten speelden we een pop-up spel. Drie voorbijgangers moesten een zo hoog mogelijke toren bouwen met kartonnen dozen. De ene kreeg stevige dozen en een ladder, de tweede moest bouwen met kleine, lichte dozen. Een derde kreeg een combinatie van dat alles. Ze streden dus niet met gelijke wapens, net zoals in de samenleving, waar niet iedereen van bij de start gelijke kansen krijgt.

Een voorbijgangster die

meespeelde in Genk: “Er wordt helemaal geen moeite gedaan voor armoede. De dingen word duurder, en heel veel mensen hebben het moeilijk. Ik vind het jammer dat dit niet echt in het nieuws komt. Ik vind dit heel belangrijk.”

Conny van Trefpunt Armoede: “We pleiten voor een structurele aanpak van armoede. We zien veel goede initiatieven, solidariteit, inzamelacties. En dat is fijn, dat is mooi voor een warme samenleving. Maar uiteindelijk verandert dat niks aan de structurele problemen die armoede met zich meebrengt.”

Aanbodfolder kansengroepen Iedereen heeft recht op levenslang leren

Voor sommige mensen gaat leren niet vanzelf. Kansengroepen moeten vaak drempels overwinnen om een cursus te volgen. Avansa wil drempels wegnemen en het recht op leren voor zoveel mogelijk Limburgers realiseren. Daarom

maakten we in 2021 een aanbodfolder, specifiek op maat van kansengroepen. Daarin staan meer dan 20 activiteiten die armoedeverenigingen kunnen aanvragen. Het doel? Hun leden versterken. Via vorming over persoonlijke ontwikkeling, maar ook door ontspannende workshops en activiteiten. Vanaf 2022 bieden we de

Limburgse armoedeverenigingen een fikse korting aan als zij een activiteit uit de aanbodfolder aanvragen. Avansa draagt 80% van de organisatiekosten. Zo geven we de verenigingen een duwtje in de rug, zodat ze gratis of goedkoper educatieve activiteiten kunnen aanbieden aan hun deelnemers.

17 oktober, Dag tegen armoede



En ook nog dit:

LACHYOGA BIJ

ARMOEDEVERENIGING

ONS CENTRUM •

BINNENSTEBUITEN:

WERKEN AAN HET

ZELFVERTROUWEN

VAN VROUWEN IN

KANSARMOEDE •

START **ESCAPEROOM**

'ONTSNAPPEN UIT

ARMOEDE' • **PODCAST**

'ANTWOORDEN OP

ARMOEDE' MET NIGEL

WILLIAMS • ...

State of the Region Inspiratie- en netwerkmoment voor cultuur en burgerinitiatieven

Op 18 september organiseerden we 'State of the Region' in Genk, samen met De Federatie, ECRU, OP/TIL en De Wakkere Burger. Medewerkers van lokale besturen, vrijwilligers, mensen uit verenigingen en organisaties: 74 Limburgers luisterden samen naar inspirerende verhalen over hoe je met cultuur kan verbinden, en wisselden ideeën uit. We voelden veel enthousiasme en hopen dat de goesting om bovenlokaal samen te werken aangewakkerd is.



**“Ik heb er echt van
genoten. Kan ik al
reserveren voor
volgend jaar?”**

Hilde, deelnemster
activiteit 'Achter de
schermen van de opera'

Cultuur

I was here
Brug Ter Hilst vertelt
verhaal van de buurt

Ter Hilst is een Hasseltse wijk die niet altijd positief in het nieuws komt. Maar ook een buurt waar sociale organisaties en vrijwilligers dagelijks het verschil maken. Begin 2020 vroegen zij naar een positief project voor hun wijk. Daar ging Stad Hasselt graag op in: samen met Z33 en Hacosi bedachten ze een kunstproject. Jonge artiesten deden voorstellen voor een kunstwerk in de openbare ruimte. De bewoners van Ter Hilst kozen voor het idee van Pavel Balta: de brug in de

82

activiteiten

2367

deelnemers

588

uur

224

sessies

Brigandstraat beschilderen met portretten van buurtbewoners. De rol van Avansa: samen met hem op pad gaan in de wijk, en verhalen verzamelen.

“We vroegen aan Kaza Koala, Arktos, Domo, Ligo en de wijkwerking om ons in contact te brengen met sleutelfiguren in de wijk. Dat ging vlot. Het idee: jouw verhaal in ruil voor een tekening van Pavel en een plekje op de brug,” vertelt Ina. “Ik heb fantastische mensen ontmoet. Ik heb in hun huizen gegeten en verhalen gedeeld. Ik had nooit het gevoel dat dit een achtergestelde gevaarlijke buurt was, integendeel. Ik ben zelf een immigrant in dit land. En ik was welkom. I was here,” zegt Pavel.

Het verhaal van Ter Hilst is vereeuwigd op de brug en in een podcast. “Als ik dood ga, wil ik dat mensen bloemen leggen onder mijn portret op de brug in plaats van op mijn graf!” zegt Gilberte.

Kunstennacht Hasselt Eindelijk terug cultuur

Op 16 september was Kunstennacht Hasselt terug van een jaar weggeweest. Op 27 locaties kon je proeven van kunst in open ateliers en musea. Avansa deed mee en kreeg meer dan 200 bezoekers over de vloer. “Als er in Hasselt iets te doen is rond kunst probeer ik er altijd bij te zijn. De voorbije twee jaar stonden mijn museumbezoeken op een laag pitje. Ik ben gek op spontane cultuuruitstapjes, en die waren een lange tijd niet mogelijk,” vertelt een van hen.

Kunstennacht was een kans om uit te pakken met onze sociaal-artistieke projecten. Want we bleven mensen samenbrengen om kunst te creëren, ook in coronatijd. We lieten het resultaat van Mail Art zien: een artistieke briefwisseling tussen gedetineerden en burgers. Via de post verstuurden en ontvingen ze kleine kunstwerkjes. Goed voor meer dan 500 brieven over de gevangensmuren heen vol tekeningen, collages, en meer.



Cultuurcafé: samen cultuur beleven

Verder toonden we op Kunstennacht foto's van onze online fotografieclub, kon je gedichten lezen die anderstalige nieuwkomers schreven in de workshop 'Het wonder van de taal', en zag je videoverhalen van mensen die deelnamen aan het antiracisme project Bovenhuids. Om te vieren dat cultuur eindelijk terug kon en mocht, openden we de avond door het glas te heffen met onze vrijwilligers, partners en medewerkers. DJ Sam zorgde voor de goede sfeer.

Cultuurcafé: samen cultuur beleven **Na Hasselt nu ook in Genk en Heusden-Zolder**

Cultuur is voor veel mensen een ver-van-mijn-bed-show. Ze durven de stap niet zetten naar kunst en cultuur, of het aanbod spreekt hen niet aan. Dat kan anders! Al twee jaar brengt het Cultuurcafé van Avansa mensen uit Hasselt samen om cultuur te beleven. Ons doel: kansengroepen stimuleren om te participeren aan cultuur, en ervoor zorgen dat zij zich welkom voelen bij cultuuraanbieders.

Door corona lag alles even stil, ook cultuur. Toch zaten wij niet stil: we brachten het Cultuurcafé van Hasselt opnieuw samen, en

startten twee nieuwe Cultuurcafés in Heusden-Zolder en Genk.

Op termijn willen we op zes plekken in Limburg mensen van verschillende achtergronden een stem geven in het aanbod van kunst en cultuur.

“

“Schilderen is leuk, toch laat ik er te veel tussen komen. De teken- en schilderclub stimuleerde me om tegen de volgende samenkomst iets te creëren.”

Marleen, deelnemster activiteit
'Online: teken- en schilderclub'

Instagram

In het najaar van 2021 namen we een duik in het bad dat Instagram heet. Via Instagram willen we visueel meer aanwezig zijn op sociale media. Meer dan 200 volgers later kunnen we zeggen dat we op dit platform een vliegende start hebben gemaakt.

Volg je ons al?

WWW.INSTAGRAM.COM/AVANSALIMBURG

en

**WWW.INSTAGRAM.COM/
RACISME.BOVENHUIDS**

En ook nog dit:

RELIEKEN IN LIMBURG •

ONLINE TEKEN-

EN SCHILDERCLUB •

UITSTAPPEN NAAR

ANTWERPEN, EUPEN,

LUIK, LOUVAIN-LA-NEUVE,

BRUSSEL, MAASTRICHT,

... • **LEESKRING •** ACHTER

DE SCHERMEN VAN

DE **OPERA •** **ZOMEREN:**

CULTUUR ONTDEKKEN MET

NIEUWKOMERS IN HASSELT

• ...

Kunstennacht Hasselt



Brug Ter Hilst vertelt verhaal van de buurt

Diversiteit

24
activiteiten

531
deelnemers

133.5
uur

54
sessies

Bovenhuids Over racisme zoals jij het (niet) kent

Het project Bovenhuis wil onderhuids racisme bespreekbaar maken. In 2021 brachten we een stuurgroep samen die nadacht over: hoe kunnen we alledaags racisme aankaarten?

Wat verstaan we onder 'alledaags racisme'? De meeste mensen willen uiteraard niet racistisch zijn of zijn zich niet altijd bewust van hun (onbedoelde) racistische uitspraken. Vaak hoor je in discussies mensen zeggen: "Oh, maar zo had ik het niet bedoeld." Dat kan wel zijn. Maar dat wil niet zeggen dat je uitspraak geen pijn doet of geen gevoel van uitsluiting veroorzaakt bij je gesprekspartner. Dat zijn wat we noemen microkwetsingen.

Kleine, alledaagse en kwetsende ervaringen die voortkomen uit vooroordelen en misschien niet racistisch bedoeld zijn, maar die toch pijn doen bij de ontvanger.

Op de website www.bovenhuids.nl be getuigen mensen over hun ervaringen met alledaags racisme. Je vindt er filmpjes verhalen en zelfs een hiphopnummer over de problematiek. Als we racisme willen begrijpen, is het belangrijk om de juiste informatie te krijgen. Daarom gaat Avansa Limburg aan de slag met bedrijven, scholen, sportclubs, ... om samen de racismestrijd aan te gaan.

Welkom (terug) Mario en Veerle

Vanaf januari 2022 breidt de Avansa Limburg-familie uit. We krijgen er twee vormingswerkers bij. Mario Knippenberg keert na een onderbreking terug, en zet zijn tanden in de uitdaging duurzame mobiliteit en ruimte. Veerle Timmermans zal zich inzetten om meer mensen uit kansengroepen te bereiken met ons aanbod rond duurzaamheid en gelukkig zijn. Veel succes en welkom!



Bovenhuids

En ook nog dit:

DE LEVENDE BIBLIOTHEEK

• **SAMEN THUIS IN**

HASSELT • **LIFE IFTAR**

• **BOEKVOORSTELLING**

‘NIEUW BELGIË: EEN
MIGRATIEGESCHIEDENIS’

• **QUIZ OVER LEVENS-
BESCHOUWINGEN** •

ONLINE **TAFELGESPREK**

‘HASSELT IN DE WERELD’

• **BACONGO LIMBURG** •

**UITSTAP RED STAR LINE-
MUSEUM** • ...

Onze Algemene Vergadering groeit Goed bestuur bij Avansa Limburg

Een vzw goed besturen is ook: je omringen met gemotiveerde bestuurders. Om die ambitie waar te maken, gingen we op zoek naar nieuwe leden voor onze Algemene Vergadering. Met succes! In 2021 vonden we acht geëngageerde mensen, vanaf nu zijn we met 23 leden. Zij hebben uiteenlopende expertises: hoger onderwijs, opbouwwerk, welzijn, integratie, een zakelijke achtergrond, ... En hebben kennis over duurzaamheid, cultuur, geestelijke gezondheid, ... Met zijn allen dragen ze bij aan onze missie: een duurzame, inclusieve, solidaire en democratische maatschappij.

“Het was goed dat ik de kans kreeg om te luisteren naar de levenservaringen van andere Belgen die racisme hadden meegemaakt.”

Lowri, deelnemster activiteit
‘Alledaags racisme, het racisme van vandaag’

“

“Een thema als racisme op een luchtige wijze aankaarten is een geweldig idee. Het was ook heel fijn om naar andere inspirerende verhalen te luisteren.”

Öznur,
deelnemster activiteit
‘Podcast klein racisme’

“

“Dank u wel voor deze activiteit tijdens sociaal arme tijden.”

Dehlia, deelnemster activiteit ‘Complotdenken is menselijk’

Sociaal-cultureel werk tijdens lockdowns

“

“Want ook tijdens lockdowns kan je, met enige creativiteit, aan sterk sociaal-cultureel werk doen.”

In 2021 waren er periodes dat we enkel buiten of online activiteiten konden organiseren. We gingen op zoek naar manieren om toch mensen bij elkaar te brengen, met respect voor de coronamaatregelen. Want ook tijdens lockdowns kan je, met enige creativiteit, aan sterk sociaal-cultureel werk doen. Zestien Limburgse verenigingen gebruikten bijvoorbeeld ons Vriendschapsboek om warme contacten in hun groep te bewaren vanop afstand. Wat deden we nog allemaal?

De Wandelcentrale

Wandelen is fijn: je bent in de buitenlucht, in beweging en geniet van wat er te zien is. Wandelen met zijn tweeën is nog fijner: je leert nieuwe mensen kennen en je hebt kans op een goed gesprek.

Toch vinden mensen het niet altijd makkelijk om een goed ‘wandelmaatje’ te vinden. Daarom startten we ‘De Wandelcentrale’: een contactpunt dat wandelduo’s samenstelt. We brengen mensen die graag willen wandelen en in elkaars buurt wonen, met elkaar in contact. Die mensen spreken onderling af waar en wanneer ze willen gaan wandelen. Dat kan eenmalig zijn, maar als het klikt, spreken ze misschien wel meerdere keren af.

Ondertussen is De Wandelcentrale ‘up and running’ in 12 Limburgse gemeenten. In het najaar van 2021 gingen we ook van start met groepswandelingen.

Omarme

In het artistieke ritueel ‘Omarme’ stonden deelnemers stil bij het verlies van de omhelzing, die de coronacrisis met zich meebracht. We kunnen het zelf niet beter omschrijven dan deelnemer Noortje, die haar ervaring neerschreef.

“Ik kon mee-
volgen vanop
150 km afstand.”

“

Katrien, deelnemster
activiteit ‘Online:
de oorlogskeuken’

En ook nog dit extra online aanbod:

COMLOTDENKEN

IS MENSELIJK •

EEN GROEN TERRAS

OF BALKON •

9 VITAMINE T-LEZINGEN • ...

“Zaterdag heb ik afscheid
genomen van de omhelzing. In
Coronatijden is een omhelzing
bijna onbestaand. Een knuffel
geven mag niet, dicht tegen
iemand aankruipen die niet je
knuffelcontact is, is al helemaal
uit de boze. We voelen het
allemaal. Barbara Raes heeft
me tijdens het ritueel ‘Omarme’
gestreeld losgelaten over alles
wat ik voelde rond het verlies van
het omhelzen. Wat mis ik, wat wil
ik achterlaten, hoe kan ik in deze
tijden toch diep contact maken
met mensen?

Onder muzikale begeleiding van
Colin Van Eeckhout nam Barbara
me mee in mijn emoties, brandde
ik de gevoelens op, kreeg ik
armen rond me die ik nadien
mee naar huis mocht nemen en
leerde ik omhelzen zonder fysieke
aanraking.

Onderweg terug naar huis
zinderde het ritueel na en voelde
ik me herboren. Dankjewel
Barbara, Colin en Avansa Limburg
voor dit uniek moment.”



De nieuwe cover van
het Avansa magazine

Vernieuwing magazine

Met de nieuwe naam Avansa in de rugzak,
besloten we om ons magazine ook een make-
over te geven. Uiteindelijk werd het meer dan
dat. Om tegelijk efficiënt en kostenbesparend
te zijn, bekeken we het hele magazine kritisch.
We beslisten om nog veel meer in te zetten op
digitale nieuwsbrieven om onze activiteiten te
promoten, en ons magazine vooral in te zetten
als verhalend communicatiemiddel met onze
deelnemers. Zo ontstond er meer plaats voor
artikels en kunnen we daarin meer diepgang
over onze beleidsthema's brengen. Een andere
drastische wijziging is dat we van 4 naar 2
magazines per jaar gaan. Deze zomer gingen we
van start. We lieten enkele bekende Limburgers
aan het woord die expertise hebben over onze
beleidsuitdagingen.

Duurzaam samenleven

29
activiteiten

625
deelnemers

121
uur

47
sessies

Donuteconomie

De rijken worden rijker en extreme armoede bestaat nog steeds.

Ons economisch handelen tast ons leefmilieu drastisch aan.

Het dominante economisch denken heeft ons op een dwaalspoor gezet.

Daarom bedacht Kate Raworth een alternatief economisch model: een donuteconomie met ieders basisrechten als ondergrens en het ecologisch plafond als buitenrand. Avansa Limburg en de UHasselt bundelen hun krachten om dit model van de Donut-economie meer bekend te maken, bij studenten, ondernemers en burgers. Eind maart 2021 creëerden Yvonne Knevels en Linde Hermans een kunstinstallatie die het model van

de donuteconomie verbeeldt. Een groot vlechtwerk met wilgentenen vormt de centrale ring, binnenin hangen quotes uit het boek van Kate Raworth. Vanaf februari 2022 zal de tentoonstelling rondreizen en kunnen mensen in groep komen kijken.

In de loop van 2022 organiseren we een aantal activiteiten die elementen van de donuteconomie verder uitdiepen. Denk maar aan een sessie over de ISEW (Index voor Duurzame Economische Welvaart), een mogelijke vervanger voor het bruto binnenlands product (BBP). Of we geven een woordje uitleg bij de stand van zaken van de planetaire grenzen, zoals verlies aan biodiversiteit of luchtverontreiniging.

“Het is belangrijk dat mensen het belang van ecologisch geteelde bloemen kennen. En weten waar je deze kan vinden in je buurt.”

Griet, deelnemster activiteit
‘Online: Welke bloemen kies jij?’



Donuteconomie

“De spreekster moedigde me aan te starten met het in praktijk omzetten van vage plannen. Ze hielp me nadenken en onder woorden brengen wat ik zou willen op mijn terras.”

Lisette,
deelnemster activiteit
‘Online: Een groen
terras of balkon’

“

Fietsboxen

Net voor de coronacrisis aan kwam lopen, besloten we als organisatie op de fiets te springen. Alle werknemers van Avansa Limburg kregen een fiets en draaiden de autokilometers van en naar het werk een flink eindje terug.

Het probleem was dat we niet voldoende stallingen ter beschikking hadden voor al dat fietsgeweld. Daar is in 2021 verandering in gekomen omdat we, in samenwerking met Stad Hasselt, twee aangekochte fietsboxen voor onze deur mochten installeren.

En ook nog dit:

FIETSTOCHT: BRUSSEL, STAD IN VERANDERING
• ORGANISEER JE EIGEN FIETSVAKANTIE • ONLINE: DE GRENZEN VAN ONZE PLANEET • WORKSHOPS UPCYCLING • TREFMOMENT LIMBURGSE REPAIR CAFÉ
• DEELFABRIEK HASSELT • WELKE BLOEMEN KIES JIJ? • MAALTIJDPLANNING: LEKKER EFFICIËNT • BEZOEK AAN RECYCLAGEBEDRIJF ‘OUT OF USE’ • ...

In 2021 gingen we volop aan het podcasten

We bouwden de voorbije jaren onze expertise op het vlak van storytelling stevig uit. Dit jaar was het tijd om te oogsten. Een podcast is een ideaal kanaal om verhalend te werken. Zo werkten we podcasts uit binnen de projecten ‘Bovenhuids’, ‘I was here’ en ‘De levende bibliotheek’ en er zit nog veel meer in de pijplijn. De podcasts zijn te beluisteren via de gebruikelijke kanalen en we verzamelden ook al onze podcasts op een overzichtelijke pagina op onze website.

Inclusie en doelgroepen

Algemeen publiek	165 activiteiten	4801 deelnemers	766 uur	302 sessies
Kwetsbare doelgroepen	50 activiteiten	838 deelnemers	450.5 uur	169 sessies
Vrijwilligers	26 activiteiten	385 deelnemers	83.5 uur	34 sessies

Vrijtijdsbubbels Zomeraanbod voor mensen met een beperkt budget

Samen met Vrijuit, het vroegere Fonds Vrijtijds participatie, organiseerden we zeven vrijtijdsbubbels. Een kans voor mensen met een beperkt budget om coronaproof een leuke zomer te beleven.

In de asielcentra van Leopoldsborg en Heusden maakten we tuinmeubelen met

recyclagemateriaal. De bewoners toverden afgedankte paletten en restjes hout om tot stevige tafels, zetels en banken. Met oude matrassen en restjes stof maakten we kussens.

‘Laad je batterijen weer op’ was een cursus van drie dagen in het asielcentrum van Helchteren en bij armoedevereniging SOMA in Maasmechelen. De deelnemers leerden rust vinden met ontspannings- en aandachtsoefeningen, maakten kennis met handleetters in

Vrijtijdsbubbels



een dagboek en gingen op stiltewandeling. En ze mochten keramiek stukgooien, om het daarna weer te herstellen volgens de Japanse techniek van Kintsugi.

De bewoners van het opvangcentrum in Helchteren maakten beelden met gips. En we startten er een groepstuintje. We timmerden plantenbakken, plantten groenten en kruiden, en leerden de bewoners hoe ze de planten kunnen verzorgen en oogsten.

Quiz De Federatie

In juli namen enkele collega's deel aan de eerste, digitale quiz van De Federatie. Meer dan 20 ploegen uit het sociaal-culturele werkveld namen het tegen elkaar op. Aan het einde moesten we nipt de duimen leggen voor NEOS vzw. Maar met een mooie tweede plaats mochten we terecht trots zijn op onze prestatie.



Vrijtijdsbubbels

Bovenlokale UiTPAS-partner Een impuls voor vrijetijdsparticipatie

Alle volwassen Limburgers zijn welkom bij Avansa. Heb je een klein budget? Ook dan kan je deelnemen. Om die woorden in daden om te zetten, werken we al enkele jaren samen met Rap op Stap, en gebruiken we verschillende tarieven. Mensen die recht hebben op verhoogde tegemoetkoming, betalen maar 20% van de deelnameprijs.

Sinds dit jaar zijn we ook UiTPAS-partner. Met een zo'n pas kun je punten sparen en die ruilen voor leuke extra's. Mensen in armoede hebben, bovenop de spaar- en ruilmogelijkheden, recht op een sociaal tarief bij UiTPAS-activiteiten.

Helaas stapten nog niet alle lokale besturen mee in het systeem. Het is als een lappendeken: met je UiTPAS uit de ene gemeente, kan je niet genieten van het sociaal tarief in een andere gemeente. Daarom werden we bovenlokale UiTPAS-partner. Zo krijgen Limburgers met een pas uit eender welke gemeente het sociale tarief bij Avansa. Heb je een UiTPAS met kansentarief? Dan krijg je vanaf nu dezelfde

korting als mensen met recht op verhoogde tegemoetkoming. Zo maken we de financiële drempel om deel te nemen weer een beetje lager.

Onze wens voor 2022? Dat zo veel mogelijk Limburgse gemeenten aansluiten... Of nog mooier: dat heel onze provincie één grote UiTPAS-regio wordt. We kunnen maar dromen!

En ook nog dit:

ONTMOETINGSCAFÉ
DE ROZE • FILM MET
NABESPREKING:
DEFIANT LIVES

“Uitstappen met begeleiding van vrijwilligers zijn altijd fijn, zo word iedereen beter betrokken bij de activiteit. Ik ben wat autistisch en heb daar baat bij.”

Edith, deelnemster
activiteit 'Leef bewuster,
schrijf haiku's'

“

“Ik leerde dat nieuwe dingen creëren een goed gevoel geeft. Schilderen en poëzie maken me erg blij.”

Neslihan, deelnemster
activiteit 'Zomerén'

“

Gelukkig zijn

55

activiteiten

1254

deelnemers

240.5

uur

100

sessies

Daar is de lente

Heb je al eens gehoord van Blue Monday? Zo noemen ze de meest deprimerende dag van het jaar. Deze valt steeds op een maandag in januari. Buiten is het vaak koud, nat en donker. De nieuwjaarsfeestjes liggen achter ons en we merken dat onze goede voornemens toch niet zo eenvoudig bleken. Hoewel de winter haar charmes heeft, snakken heel wat mensen naar warmte en licht in deze donkere periode.

Aan de hand van opbeurende activiteiten hielpen we mensen doorheen de winterblues. We gingen samen wandelen, leerden mensen dingen bij over moestuinen en kruiden of sloegen het mentale pad in, om in je hoofd op zoek te gaan naar het geluksgevoel.

Daarnaast verstuurden we vanaf Blue Monday tot aan het begin van de lente elke week een geluksmail met daarin inspirerende en positieve verhalen. Zo lieten we onder meer ex-wielrenner Stig Broeckx aan het woord die na een valpartij in coma belandde. Er was weinig hoop dat Stig er door zou komen, maar hij ontwaakte en met een ongekenne wilskracht en positiviteit werkte hij zich terug naar de oppervlakte.

Halte Pastorie

Halte Ambertuin ruilde zijn naam en thuisbasis in voor de Oude Pastorie in Ham. Voortaan gaat het project onder de naam Halte Pastorie door het leven. De bus is nog steeds het uithangbord en ook op de nieuwe locatie is het de bedoeling om via tuinieren een plek te bieden die samenkomst in de buurt stimuleert. Met vrijwillige buurtbewoners verzorgen we plantjes in de bus. Door middel van natuurbeleving willen we de buurt zelf laten bijdragen aan gemeenschapsvorming, geluk en welzijn.

“

“Ik blijf terugkeren naar Avansa omdat het aanbod altijd gevarieerd en betaalbaar is.”

Brigitte, deelnemster
activiteit ‘Online: Bullet Journaling’

En ook nog dit:

ONLINE: STERKE KEUZES MAKEN
• **HANDLETTEREN** IN JE BULLET-
JOURNAL • **ONTDEK** TERHILLS
MET EEN RANGER • **CREATIEF**
GROEIEN IN ZELFVERTROUWEN EN
EIGENWAARDE • **LEEF BEWUSTER,**
SCHRIJF HAIKU'S • **MYSTIEKE**
AUTEURS **ONTDEKKEN** • **ACT:** EEN
MANIER OM TE LEVEN VANUIT
WAT JIJ BELANGRIJK VINDT •
SAMENKRACHT • ...

**“Het is iets dat ik
niet kan, maar wel
graag wilde kunnen.”**

Peter, deelnemer
activiteit 'Online:
Haarvlechten voor vaders'

“

Daar is de lente



Vrijwilligers academie

Vrijwilligen in coronatijd

Ook op het vlak van vrijwilligerswerk is de coronaperiode een zware beproeving. Organisaties kunnen plots minder of niks meer organiseren en hebben geen werk meer aan te bieden aan hun vrijwilligers. De vrijwilligers zelf missen op die manier hun uitlaatklep en sociale contact via het vrijwilligerswerk.

We probeerden oplossingen aan te reiken aan het vrijwilligerswerk om deze periode door te komen. Zo lieten we organisaties en vrijwilligers zien hoe je elkaar op een aangename manier ook digitaal kan blijven ontmoeten. De financiële leefbaarheid van vrijwilligersorganisaties kwam ook vaak in zwaar weer en lieten we in specifieke sessies aan bod komen. En uiteraard bekeken we samen met de organisaties welke activiteiten ze dan wel nog (coronaproof) konden organiseren.

“

“Ik heb veel bijgeleerd over Teams. Ik ga mijn nieuwe kennis zeker gebruiken.”

Adela, deelnemster activiteit
‘Online: Videoplatformen
voor je vereniging’

En ook nog dit:

**JONGEREN BETREKKEN IN JE
REPAIR CAFÉ • HET STATUUT
VAN DE VRIJWILLIGER •
STARTOPLEIDING BUDDY’S
• BESTUURSVRIJWILLIGERS
BIJ VERENIGINGEN EN VZW’S
• VRIJWILLIGERS MOTIVEREN
• WEBINAR BEGROTEN • VAN
VRIJWILLIGERSPLOEG NAAR
HECHTE GROEP • TECHNISCHE
ONLINE ONDERSTEUNING
VERENIGINGEN • ...**



“

**“Wandelen met Avansa
staat voor aangename
gesprekken.”**

Pierre, deelnemer activiteit
‘Wandeling: Van Herkenrode
naar het Prinsenhof’

**“Serieus, met af en toe
een vleugje humor.”**

Anita, deelnemster activiteit
‘Online: Het gezicht van de dood’

”



BEZOEK ONZE WEBSITE
WWW.AVANSA-LIMBURG.BE



VOLG ONS OP FACEBOOK
EN BLIJF OP DE HOOGTE



SCHRIJF JE IN VOOR ONZE
NIEUWSBRIEF