

5, 6 en 7 november 2024

Digitale week



”

Kijk eens hoe
mediaWIJS
Geraardsbergen is

“

Wil je op de hoogte blijven van de nieuwste ontwikkelingen in de digitale wereld? Ben je nieuwsgierig naar de invloed van artificiële intelligentie, het verschijnsel fake news of hoe je misinformatie kunt herkennen?

Dan is dit event in de digitale week iets voor jou!

Alle activiteiten vinden plaats in de bibliotheek van Geraardsbergen, Denderstraat 31/35

Gratis deelnemen

wel even inschrijven via de bibliotheek



**SCAN
ME**



Wat met je digitale gegevens als je er niet meer bent?

Digitaal nalatenschap

Onze online identiteit is ondertussen even belangrijk als ons offline leven. Daarom zorgen we maar beter ook op dat vlak voor een goede nalatenschap. Belangrijk hierbij is om niet alleen na te denken over gegevens, bestanden, foto's, die op je computer of smartphone staan maar ook en vooral over deze die online worden bijgehouden.

Wat bijvoorbeeld met je sociale media? Bijna alle sociale media bieden de optie om je online profiel veilig te stellen na je overlijden. De meeste bieden ook de mogelijkheid om een soort van herdenkingspagina in te richten. Breng eventueel een laptop mee als je zelf wil oefenen.

Ook lopende (digitale) abonnementen moeten beheerd worden. Dat kan wel eens moeilijk zijn voor nabestaanden indien ze geen toegang hebben tot accounts en paswoorden.

Tijdens deze workshop verkennen we het concept van digitale nalatenschap. Lilliana geeft tips en tricks om één en ander vooraf te regelen en laat je kennis maken met wachtwoordmanagers en het idee van een digitale kluis.

Praktisch

di 5 november
Van 9u30 tot 11u30

Begeleiding: Liliana Carrillo





di 5 november
Van 9u30 tot 11u30

Begeleiding: beweging.net

Wie op weg is, is gezien

Wie goed rondkijkt merkt al snel dat het vandaag niet zo eenvoudig is om je te verplaatsen zonder voorbij de lens van een camera te lopen. Op zich is hier niets mis mee. De beelden kunnen handig zijn bij het achterhalen van een dader van een misdrijf of om verkeersstromen in goede banen te leiden.

Het valt echter wel op hoe snel en gemakkelijk de camera deel is gaan uitmaken van het straatbeeld. Weinigen stellen zich vragen bij het hoe en waarom en er is geen sprake over een maatschappelijk debat: Wie beheert al deze toestellen? Wie bekijkt de beelden en waarvoor worden ze gebruikt? Heeft het plaatsen van een camera daadwerkelijk iets opgelost?

Door even stil te staan bij het aantal camera's in de eigen buurt, kan men zich vragen stellen over het nut ervan en opzoek gaan naar bijkomende informatie. Gewapend met een kaart wandel je allen of in een kleine groep een uitgestippelde route af.

Tijdens deze 'wandeling' turf je de private en publieke camera's die je opmerkt. Tel je er evenveel als ons of ontsnapten er toch nog enkele aan je aandacht? Langsheen het parcours kan je ook 9 QR-codes vinden. Scan deze en prof. Jelle Janssens van Ugent geeft je extra uitleg.

Pop-up Digitaal Café



di 5 november
Van 9u30 tot 11u30

Begeleiding: Kevin Descheemaeker

In het Digitaal Café leren we samen beter met de smartphone, tablet, iPhone of iPad werken.

Na een korte demonstratie van een begeleider ga je in kleine groepjes aan de slag om een opdracht uit te werken. Je kan natuurlijk altijd beroep doen op mekaar, het internet en de begeleider.

Tijdens dit Digitaal Café gaan we het hebben over apps die een bijdrage leveren aan je mobiliteit en je dus helpen ergens gemakkelijker te komen. Denk aan verplaatsingen met de trein, te voet, enz.



Over Artificiële Intelligentie gesproken

Wil je een realistisch beeld van wat mogelijk is en wat niet? Tijdens deze activiteit demonstreert Kevin enkele toepassingen. Je krijgt ook uitleg over het hoe en waarom. Het is een interactieve sessie waar je je vragen kan stellen. Maar verwacht niet alleen antwoorden maar ook twijfels, bedenkingen en onzekerheden.

woe 6 november
Van 14u tot 16u

Begeleiding: Kevin Descheemaeker



De leefwereld van jongeren?

De leeftijd waarop kinderen een smartphone krijgen wordt steeds jonger. Voor je het weet, zijn ze actief op TikTok, Snapchat en PlayStation. De digitale wereld verandert snel en het is niet altijd makkelijk om bij te blijven. Daarom is deze workshop gericht naar ouders, grootouders en opvoeders.

Tijdens deze workshop maak je kennis met de online gaming leefwereld van je (klein)kinderen en leer je die beter te begrijpen en samen een veilige, positieve omgeving te creëren.

Gamen. Favoriet tijdverdrijf van massa's jongeren. Favoriete ergernisbron van massa's ouders. Wat maakt het allemaal zo leuk en aantrekkelijk? Wat moet je er zelf van kennen, wat zijn de valkuilen en risico's en hoe hou je het binnen de perken?

Deze sessie dompelt je onder in de wereld van het gamen, geeft uitleg en tips en tilt je moeiteloos van het beginnerslevel naar dat van expert.

woe 6 november
Van 14u tot 16u

Begeleiding: Matthias Dewilde

BOEKENTIP

Het had waar kunnen zijn

Tim Verheyden



In "Het had waar kunnen zijn" ontrafelt journalist Tim Verheyden de groeiende impact van complottheorieën en nepnieuws.

Hij toont hoe digitale platforms ons blikveld vervormen en feit en fictie laten samensmelten. Verheyden biedt zowel een kritische analyse van deze fenomenen als praktische inzichten om hier weerbaar tegen te worden.

"In een wereld waarin alles mogelijk lijkt, is het steeds moeilijker om te weten wat waar is."

Achterdocht tussen feit en fictie

Brecht Decoene



In "Complotdenken in digitale tijden" onderzoekt Brecht Decoene de opkomst van complottheorieën in onze digitale wereld.

Hij legt uit hoe deze theorieën zich verspreiden en waarom mensen er vatbaar voor zijn. Het boek biedt een kritische blik op de impact van sociale media en online desinformatie op ons denken.



“We mogen ervan uit gaan dat complotten echt bestaan. Maar hoe maak je het onderscheid tussen feit en fictie?”

Maak je eigen complottheorie

Stap mee in de duistere wereld van het complotdenken

Of je nu kiest voor een enigszins geloofwaardig klinkende theorie of een totaal bij de haren gegrepen samenzweringsfantasie: aan jou de keuze.

Na een korte inleiding, ga je zelf aan de slag onder de nodige begeleiding. Aan het einde van de sessie heb je een unieke, zelfgemaakte complottheorie in handen en hopelijk ben je ondertussen wat meer immuun geworden voor desinformatie.

Want wie weet hoe je een complottheorie kunt maken, herkent en doorziet die ook gemakkelijker in het echte leven. Deze workshop wordt gepresenteerd door Brecht Decoene

do 7 november
Van 19u00 tot 21u00

Begeleiding: Brecht Decoene



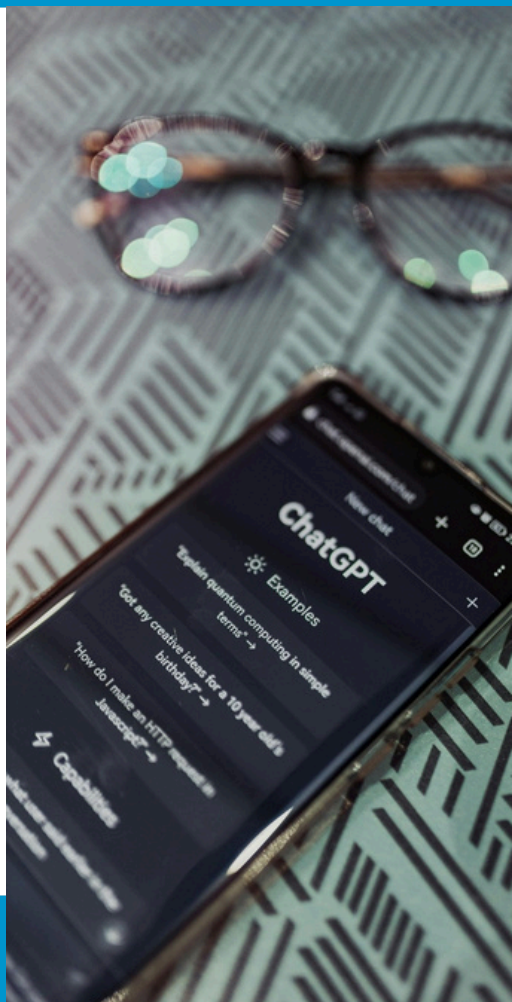
Artificiële intelligentie

Ethische overwegingen bij machine learning

In deze workshop legt Liliana ons op eenvoudige wijze uit hoe de meest dominante ai op de markt, machine learning, werkt. We gebruiken de tool Teachable Machine om de AI-processen te illustreren.

Teachable Machine is een snelle, makkelijke manier om machine learning-modellen te maken voor sites, apps en andere platforms. Om optimaal te genieten van deze workshop breng je best een laptop mee. Je hebt geen expertise of codes nodig.

Daarna laat ze ons kennismaken met het ethische concept van bias in AI en hebben we een reflectie- moment en vraag- en antwoord- sessie over het onderwerp.



do 7 november

Van 19u00 tot 21u00

Begeleiding: Liliana Carrillo

5, 6 en 7 november 2024

Digitale week

Programma

Dinsdag 5 november, voormiddag

- Digitaal nalatenschap
- Camera's in de openbare ruimte
- Pop-up digitaal café

Woensdag 6 november, namiddag

- Over artificiële intelligentie gesproken
- Online gamen Pop-up digipunt
- digiTAAL

Donderdag 7 november, avond

- Maak je eigen complottheorie
- Artificiële intelligentie

Met de medewerking van

